

Dette er Norsk Oljemuseums andre årbok. Vi arbeider fremdeles med å finne den riktige profilen for boka. Som en vitenskaplig institusjon er vi forpliktet til å holde en forsvarlig faglig standard. Men dette skal ikke bety at alt stoffet skal ha like høy grad av seriøsitet i form av fotnoter og referanser. Også mer personlige vurderinger og erindringer skal ha sin plass: Det dreier seg om vår egen tid, og aktørenes opplevelser og oppfatninger av utviklingen har derfor sin egen verdi, bl.a. som kilder for framtidig forskning.

Museet ønsker heller ikke å framstå som en institusjon som besitter den endelige sannhet om utviklingen. Både de frie artiklene og de som har en strengere vitenskaplig form, må ses som innlegg i en debatt om hva som har skjedd og hva som skjer i oljeindustrien.

Skal årboka svare til sin hensikt, må den derfor framprovosere reaksjoner. Både museet og de enkelte forfatterne håper på reaksjoner fra leserne, både enighet og uenighet, ønsker om andre vinklinger og personlige opplevelser som artiklene bringer fram i hukommelsen.

Jubileene står i kø. Noen av dem er markert i denne boka: Det er tjuefem år siden Esso startet den første prøveboring fra Ocean Traveler, det er tjue år siden Phillips startet produksjonen på Ekofisk, femten år siden Frigg-avtalen ble undertegnet og ti år siden Norsk Oljemuseum formelt ble organisert som en stiftelse.

De fleste deltakerne i den historiske periode Norsk Oljemuseum skal granske er fremdeles blant oss og aktive i arbeidslivet. Dette gir oss en enestående mulighet til å bevare et nyansert bilde av hva som har skjedd i disse årene. Vi håper deltakerne vil hjelpe oss å ta vare på denne muligheten.

Jone Johnsen
museumsdirektør